The most interesting aspect of the artifacts in our energy collection is the relationship between technologies, people, and nature. This generator was developed to harness hydroelectricity, allowing us to access the power of flowing water. It was installed in Brantford, Ontario, to run machinery in a textile factory, the Watson Manufacturing Company.

Le plus intéressant aspect des artéfacts de notre collection d’énergie est la relation entre les technologies, les gens, et la nature. Ce générateur a été développé pour exploiter l’hydroélectricité, nous permettant d’accéder à la puissance de l’eau. Il a été installé à Brantford, en Ontario, pour l’usine textile de la firme le Watson Manufacturing Company.

--

Generating technologies are extremely durable, and we may still find a similar generator in hydro facilities across Canada. What changes is our relationships to these technologies. Many of us today will not understand how this artifact works, and how hydroelectricity is generated and delivered to our homes.

Les technologies dans le secteur énergétique sont extrêmement durables, et nous pouvons toujours trouver les générateurs similaires dans les installations hydroélectriques à travers le Canada. Ce qui change, ce sont nos rapports à ces technologies. Beaucoup d’entre nous aujourd’hui ne comprendront pas comment cet artéfact fonctionne et comment hydroélectricité est générée et livrée à nos maisons.

---

We can tell a lot by looking at an object. Craftsmanship, materials, colours, shapes, ornamentation… talk to the culture in which an object was created and used. This particular generator, with its auburn colour, hand-made decorations, and the characteristic manufacturer plate, can easily be dated to the first decade of the twentieth century.

Nous pouvons apprendre beaucoup en regardent un objet. L’artisanat, le matériau, la couleur, la forme, l’ornementation… parlent de la culture dans laquelle un objet a été créé et utilisé. Ce générateur particulier, avec sa couleur brune, ses décorations faites à la main, et sa plaque de manufacturer caractéristique, peut facilement être daté de la première décennie de XXe siècle.